サイバースペースと仮想都市研究会 CSVC 2019-17
テレイマージョン技術研究会 TTS19-2-11
香り・味と生体情報研究会 SBR 2019-14
(2019.6.13・14)

人間とペットのコミュニケーションを支援するデジタル玩具の試作

塩澤 秀和¹⁾, 越沼 良亮^{1,2)} 1) 玉川大学 工学部 ソフトェアサイエンス学科

あらまし:本論文では、犬のインタラクションによって動いたり光ったり音を鳴らしたりするペット用のデジ タル玩具の開発について述べる.本システム特徴として、人間だけでなくペットにもデバイスを装着し、玩具、 人間用、犬用の3つデバイスの間で無線通信を可能とし、人間がリアルタイムな犬の状態を感じながら、犬と 人間が楽しく遊ぶことができる仕組みを構築する.本システムは、飼い主が遊びを通じて犬とコミュニケーシ ョンをとり、しっかりとした信頼関係が築けるように支援することを目的としている.

A Prototype of the Digital Toy Supporting Communication between People and Pets

Hidekazu Shiozawa¹), Ryosuke Koshinuma^{1,2}) 1) Department of Software Science, Tamagawa University

Abstract: This paper describes the development of a digital toy for pets that moves, emits light and makes sounds in response to dog's interaction. As a feature of this system, devices are attached not only to humans but also to pets, which enable wireless communication among three devices: toy, human, and dog. Therefore, humans can feel the condition of their dogs in real time, so the system constructs a mechanism that allows people to play happily with dogs. The purpose of this system is to help owners to communicate with their dogs through play and to establish a firm trusting relationship.

1. はじめに

人間とペットの関係には長い歴史があり,考古 学的な調査結果によれば,人がペットを飼うよう になったのは、少なくとも1万年以上昔である. 現在、日本では犬猫ともにそれぞれ約900万匹が 飼育されているという推計[1]が報告されており、 飼育頭数では猫の方が犬よりも若干多いが、飼育 経験者では犬の方が多い.平成22年の内閣府の世 論調査[2]でも、ペットを飼っている人の中で半数 以上の人が犬を飼っていることが報告されており、 これはペットの中で最多である.

このような状況の下,ペットと人間との間でト ラブルも発生している.人間とペットが社会で共 存していくためには,飼い主がしっかりと責任を 持ってペットと良好な関係を維持し,その行動を 適切にコントロールしていかなければならない.

特に犬の場合,飼い主がペットとよい信頼関係 を築けておらず,十分なしつけができてないない 原因として,多忙などの理由で日頃ペットと十分 に遊んでいないことが考えられる[3]. 犬をうまく しつけるためには, 適度に遊びを取り入れること で, 飼い主とのコミュニケーションを向上させる ことが必要である.

大にとって遊ぶことはストレス発散や運動不足 の解消といった効果があり、それを怠ると飼い主 の言うことを聞かず、人間に嫌がらせを始めるこ とが多い.図1は、著者の1人の飼い犬の様子で あるが、子犬のころから遊びを通して十分にコミ ュニケーションをとることを心掛けてきたので、 人間に対して嫌がらせをするようなことはない.



図1 犬と人間のよい関係が築けている例

2) 2019 年 3 月卒業

本研究では、飼い主が遊びを通して犬とコミュ ニケーションをとり、しっかりとした信頼関係が 築けるように支援することを目的として、情報通 信技術を活用した犬用のデジタル玩具の構成を提 案し、試作した.なお、本研究は小型犬または超 小型犬を対象とし、玩具の大きさや耐久性はそれ に見合ったものを考えた.

2. 関連研究および製品

動物関係に各種センサーやネットワークなどの 情報通信技術を活用する試みは、主に家畜の飼育 や野生動物の調査などに用いられてきたが、社会 のIT化にともなって、近年では家庭のペットに対 しても活用の場が広がっている.

学界でも、Human-Computer Interaction (HCI) から発展した Animal-Computer Interaction (ACI) [4] という分野が提唱されており、動物の立場に立った動物のための IT システムに関する研究が盛んになりつつある.

さらに、最近の IoT (Internet of Things) 関連技 術の発展にともなって、デジタルデバイスの小型 化が可能になったことで、それがペット用の玩具 にも応用され、ペット産業へ参入するベンチャー 企業や有名企業も出現してきた.

その例として、WICKEDBONE [5]という犬用玩 具がある.これは骨の形をしており、ユーザが Bluetooth でスマートフォンと接続することで、ラ ジコンのように操作して動かしたり、指定した方 法で自動で動かしたりできる玩具である.骨の形 のデバイスの両端にあるタイヤは取り外して水洗 いできるので、衛生面にも配慮されている.

同様のラジコン型犬用玩具である KOKOMI [6] は、野球ボールほどの大きさの球体型ロボットで ある.これは、飼い主の留守中でも自動で動き出 すことが可能で、犬が噛むと振動したり光ったり といったアクションを起こし、犬が単独で遊んで も退屈しないように工夫されている.

ペット用に開発されたものではないが、ボール 型ロボットの Sphero mini [7]を大や猫の前で動か す例も動画投稿サイトで注目され、ペット好きの 多数の飼い主によって、同じような投稿がされて いる.この例からも、犬は動く物に強く興味を示 し、興奮状態になって遊ぶことがわかる.

また,犬用に開発されたタブレットやスマート フォン向けのアプリケーションも配信されている. 例えば[8]は,タブレット端末の画面内をネズミや カエルが音をたてながら走り回り,犬が画面に触 れると犬の足跡が現れるといった単純なものだが, 動画投稿サイトにアップロードされた使用例では, 犬が穴を掘る要領で夢中に画面をタッチしている 様子を見ることができる.

さらに、飼い主が留守の間のペットの遠隔見守 りのためのネットワークカメラに、表示装置や簡 単なロボットアームを組み合わせて双方向の遊び の要素を持たせたものとして、Petcube [9]や POWBO [10]といった製品も販売されている.

ペットにセンサーを装着して人間とのコミュニ ケーションを支援するものとしては、Nene [11]が ある.これは、ペットが人間に癒しをもたらし、 病院や介護施設における利用者のセラピーに効果 があることが知られている点に着目し、犬と人間 の遠隔コミュニケーションを支援する.具体的に は、実物のペットの映像・音声・体温等をセンサ ーで取得し、ぬいぐるみデバイスを通して施設内 のユーザに遠隔で伝える.

これらの関連製品からも分かるように、犬は動 く物や聞きなれない音などに興味を持って強く反 応し、それが自分に害がないと分かれば、積極的 に噛んだり転がしたりといったインタラクション をして遊び続けるようである.

そこで、我々は犬のためのデジタル玩具の機能 として、犬の興味をそそるような動作、音、光を 発生させる機能を持たせることとした. さらに、 これに遊びやすさや安全面、衛生面も考慮し、犬 が動かしやすく、噛んだり口に入れたりしても問 題ない形状や材質を採用することとした.

3. 本研究の提案

本研究では、犬が近づくことで、半自動的に動 いたり光ったり、その他のアクションを起こす犬

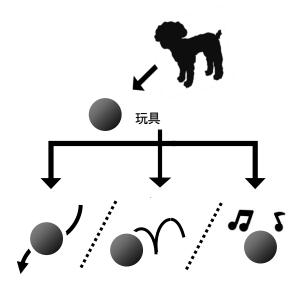


図2 提案する玩具の動作モード

用のデジタル玩具(図2)の開発を進めている. この玩具のシステムの特徴として,既存のペッ ト用デジタル玩具のような人間から玩具への遠隔 操作だけでなく,犬にもデバイスを装着し,図3 のように人間用の装着型デバイス,デジタル玩具 デバイス,犬用の装着型デバイスの3つの間で相 互に無線通信ができる三角形の関係を作り,人間 が犬の状態をより直接的に感じながら,人間と犬 が楽しく遊ぶことができる仕組みを提案する.

例えば、ユーザが人間側のデバイスを操作する と玩具の動作モードを変更できる.玩具は犬側の デバイスの電波を受信すると犬との接近を検知し て反応するとともに、犬側のデバイスに玩具で遊 んでいる最中であることを伝える.犬の活動状況 は犬側のデバイスから人間側のデバイスに伝えら れ、表示や振動によってユーザにフィードバック される.

4. 犬用デジタル玩具の開発

4.1 システムの構成

本研究では BBC (英国放送協会) が開発した教 育用マイコンである micro:bit [12]を用いた. micro:bit は、デバイス自体にデバイス同士の通信, 加速度センサー,磁気センサー,LEDを利用した 文字表示などの機能が内蔵されており、配線や部

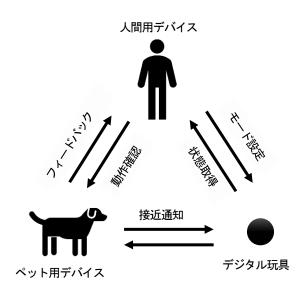


図3 提案するシステムのデバイス間通信

品の追加をほとんど必要とせずに、プロトタイプ の開発ができるのが利点である。開発言語には、 JavaScript と Scratch 型のビジュアルブロック言語 を併用することができ、いつでも相互に変換する ことができる.

そこで、この micro:bit を3台用意し、人間用の 装着型デバイス、デジタル玩具、大用の装着型デ バイスの開発に用いることにした.開発したシス テムの通信関係が図4である.ユーザ(人間)が 人間用デバイスで動作モードを選択すると、それ がデジタル玩具に送信される.玩具は受信した情 報に基づいてアクションを起こすとともに、玩具 の運動(加速度)を大の活発度を表すものとして ユーザ用のデバイスにフィードバックする.

4.2 デジタル玩具

大用のデジタル玩具の形状は、伝統的な犬用の 玩具や Sphero を参考にして、犬が転がして遊べる ように透明のカプセルを用いた球形にした.

カプセルの中には、光る、鳴る、振動するとい ったアクションを実行するために、スピーカーと 振動モーターを接続した micro:bit と電池を固定し た(図5).表1に動作モードとアクションの一覧 を示す.これらの動作モードは、大用デバイスか らの電波を検知することによって、大と接近して いると判断した場合に有効になる.

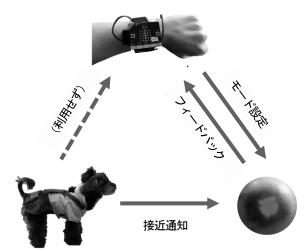


図4 作成したシステムのデバイス間通信

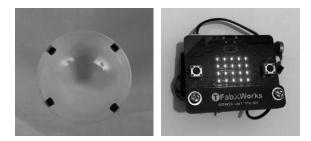


図5 玩具のカプセル(左)と内部回路(右)

このように、音、光、振動という異なる種類の モードを用意することで、ユーザは駆け引きをす るようにゲーム感覚で犬と遊ぶことができ、犬も 玩具のアクションにバリエーションがあるためな るべく飽きがこないようにした.

玩具の運動は加速度センサーによって測定され, ユーザ側のデバイスに送信される.犬が玩具をく わえたりいじったりすると加速度が大きく変化す るので,遊びの活発度がユーザ側に送信されるこ とになる.

4.3 犬用の装着型デバイス

micro:bit は無線の送信強度を設定でき,通信可 能範囲を限定できる.そこで,犬に装着したデバ イス(図6)の送信強度を最弱に設定することで, 犬が玩具に接近したことが分かるようにした.こ れによって,犬が玩具に近づくと玩具が反応する というようなことが実現できた.

当初は、加速度センサーによって犬の運動を取

表1 玩具の動作モード

1	音モード1	転がすとドレミの音が鳴る.
2	音モード2	転がすと明るさ(周囲の環境)
		によって音階の異なるドレミ
		の音が鳴る.
3	点滅モード	LED が点滅する.
4	振動モード	犬と接近すると振動する.
5	音+振動モ	犬と接近すると振動し, 転が
	ード	すとドレミの音が鳴る.
6	全機能停止	すべての動作が停止する.



図6 犬用の装着型デバイス

得し、それを直接無線によってユーザ側に伝える 仕組みを考えていた.しかし、犬が玩具に夢中に なると、かえって首より下の運動が停滞する傾向 があり、加速度の利用は適切ではないと分かった ため、この案は採用しなかった.

大に装着されたデバイスを用いた意味のある犬 の状態の測定とユーザへの送信は、今後の課題で ある.ただし、現状では、電波強度によって犬と 玩具の接近を判定するために犬側のデバイスの送 信強度を最低に設定しているため、犬側からユー ザ側への直接送信は難しいシステムとなっている.

4.4 人間用の装着型デバイス

図7はユーザ用の装着型デバイスであり, 腕時 計のように腕にバンドに巻いて装着するようにデ ザインされている.ユーザがデバイスのボタン (micro:bit のボタン)を押すとことによって玩具 の動作モードを表1の順に切り替えると, 動作モ ードの番号が大側のデバイスを経由して玩具に送 信され, 玩具の動作モードが変更される.

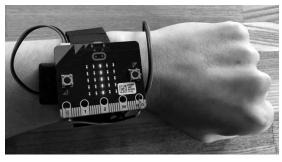


図7 人間用の装着型デバイス

さらに、ユーザ側のデバイスには超小型の振動 用モーターが接続されており、これは玩具に搭載 された加速度センサーで測定された玩具の運動 を増幅して振動する. これによって, ユーザは犬 が遊んでいる活発度を、(犬側からの直接の取得 ではないが)肌で感じることができる.

5. 試用結果と考察

本システムを,著者の1人の家庭で実際に使用 したところ、犬は玩具に興味を持ち、匂いを嗅ぎ ながら鼻でつついたり前足で抑え込んだりする様 子が見られた(図8).また、光や音にも興味を示 したが、特に振動に強く反応した. 玩具が振動す ると一瞬首を引っ込め、また様子をうかがって触 ることを繰り返すといった動作がみられた.

さらに、本システムを家族や友人にも使用して もらった結果、「犬の普段見ない様子が見られた」、 「操作できるのが面白い」、「犬が噛んだり人が投 げたりできるとよい」といった感想が得られた. 大との遊びの選択肢が広がったことで, 玩具とし ては概ね好評であった. 振動によって人間側に犬 の動きが伝えられるのは、犬と共に遊んでいる感 覚を高めるのに有効だという感想も得られた.

飼い主にとっては、従来はボールを投げたり綱 を噛ませたりするような同じ游びしかなく、体力 的にも犬と十分に遊ぶことができない場合もあっ たが、この玩具を使用して操作することで、狭い 場所でも犬の反応を確かめながら、コミュニケー ションをとることができるようになったと考えら れる. これによって、飼い主が犬と触れ合う機会 も増えるのでスキンシップのきっかけとなり、よ り良い関係を築くことができると考える.





図8 実際に犬が玩具で遊んでいる例

6. まとめと課題

本研究では人間とペットのコミュニケーション 向上を目的として、犬用のデジタル玩具の開発を 行った.本システムは、デジタル玩具だけでなく、 人間用の装着型デバイスと犬用の装着型デバイス を用いて、これら3つのデバイスを連携させたシ ステムである.

本システムを試用してみたところ、犬は期待通 り強い興味を示し、人間が設定した玩具のさまざ まなアクションに反応して遊ぶことが分かった. また、ユーザも興味深く、システムを利用した.

今後は、システムの改良を行い、より幅広い人 に使ってもらうことで、本システムの客観的な評 価を進めていく必要があると考えている.特に, デジタル玩具、人間側デバイス、犬側デバイスの 3 つデバイスのうち、犬側デバイスは犬に装着さ れた利点を十分に活かしきれておらず、まだ改良 の余地が大きいと考えている.

参考文献

- [1] 日本ペットフード協会: 平成 30 年 全国犬猫 飼育実態調査, 2018.
 <u>https://petfood.or.jp/data/chart2018/index.html</u>
- [2] 内閣府世論調査報告書,平成 22 年 9 月調査. https://survey.gov-online.go.jp/h22/h22-doubutu/
- [3] 藤井聡: 面白いほどよくわかるイヌの気持 ち,日本文芸社,2009.
- [4] Clara Mancini: Animal-Computer Interaction (ACI): a Manifesto, Interactions, 18(4), pp. 69-73, ACM, 2011.
- [5] Cheerble: WICKEDBONE, 2018. https://www.cheerble.com
- [6] GOMI Inc.: KOKOMI, 2017. https://plusstyle.jp/shopping/item?id=211
- [7] Sphero: Sphero mini, 2017. https://www.sphero.com/sphero-mini
- [8] Crashinvaders: Game for Dogs Jolly Dog, 2017.
 <u>https://play.google.com/store/apps/details?</u> id=com.crashinvaders.jollydog
- [9] Petcube, Inc.: Petcube, 2013. <u>https://petcube.com</u>
- [10] Pawbo Inc.: PAWBO, 2014. https://www.pawbo.com
- [11] Pafan Julsaksrisakul, George Chernyshov, Masashi Nakatani, Benjamin Tag, Kai Kunze: Nene: an interactive pet device, ACM UbiComp / ISWC 2017 Adjunct, pp.89-92, 2017.
- [12] Microbit Educational Foundation: BBC micro:bit, 2016. <u>https://microbit.org</u>

 ${\ensuremath{\mathbb C}}$ 2019 by the Virtual Reality Society of Japan (VRSJ)