

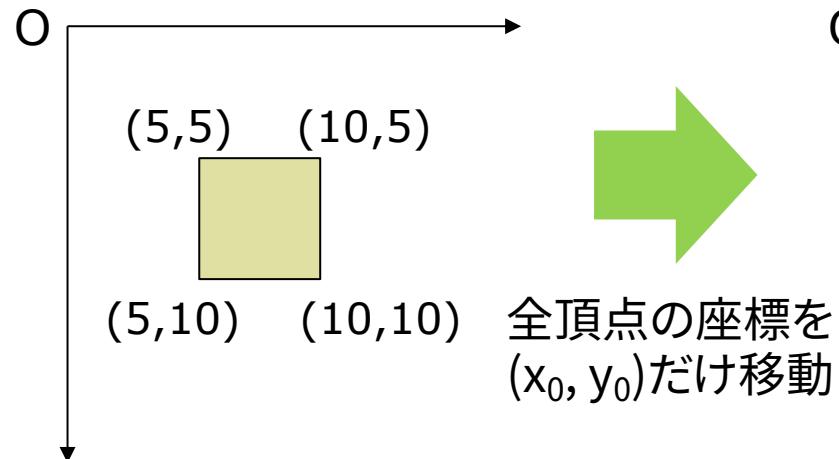
Graphics with Processing

2021-06 座標変換と同次座標

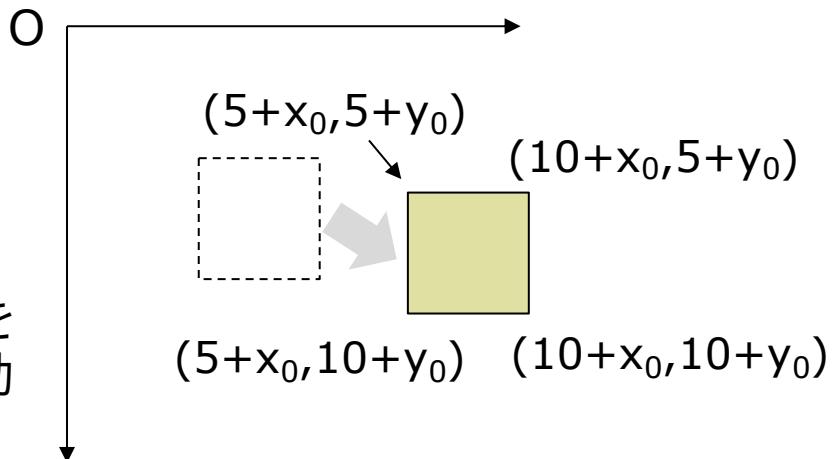
<http://vilab.org>

塩澤秀和

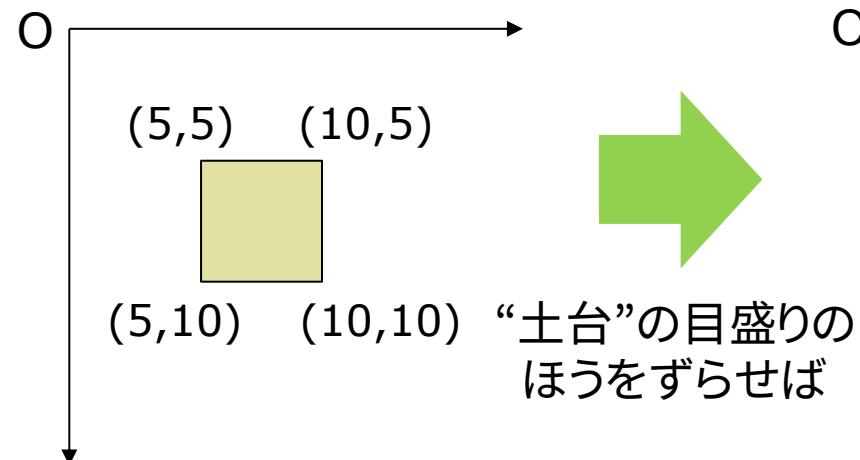
6.0 座標変換の考え方



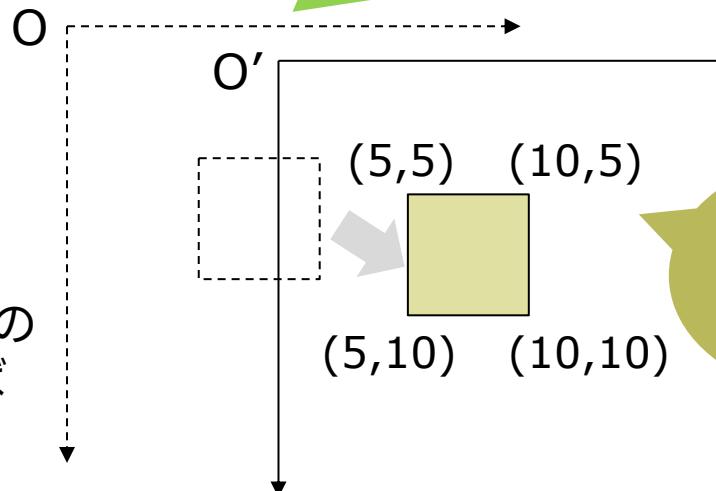
全頂点の座標を
(x_0, y_0)だけ移動



(x_0, y_0)を新しい(0, 0)に付け替える



“土台”的目盛りの
ほうをずらせば



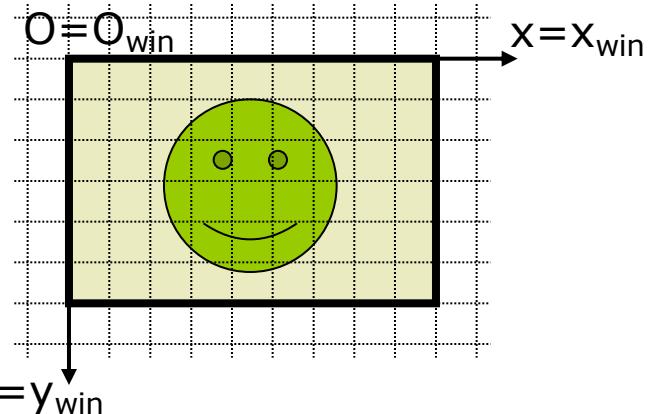
6.1* 座標系

座標系の利用

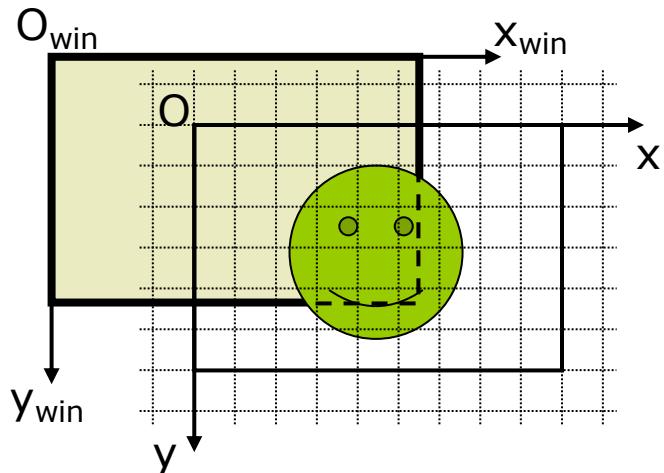
- 座標系=目盛りのつけ方
 - 原点の位置は?
 - x軸とy軸の方向は?
 - x軸とy軸の目盛りの刻みは?
- 画面座標系
 - 左上隅を(0,0)とする初期状態
 - ウィンドウ内のピクセル位置
- 論理座標系
 - 描画命令で使うためのxy座標
 - 画面座標系とは違う描きやすい目盛りのつけ方に変更できる
- 座標系を使う理由
 - “土台”となる座標系を動かせば図形の点をまとめて移動できる
 - コードやデータはそのまま使える

画面座標系
(x_{win} , y_{win})

論理座標系
(x , y)



初期状態(画面座標系=論理座標系)



描画用の原点をずらした例

6.2* 座標変換(p.22)

CGにおける座標変換

□ 座標変換

- 同じ点を別の座標系の値で表す
- または、同じ座標系の中で点を移動すると考えてもよい(6.16)

$$\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} \xrightarrow{f} \begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix}$$

□ 座標変換の合成

- CGでは座標変換を多用する
- 様々な座標変換を「合成」して、最終的な位置に図形を表示する

$$\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix} \rightarrow \begin{pmatrix} x' \\ y' \end{pmatrix} \rightarrow \dots \rightarrow \begin{pmatrix} x_{win} \\ y_{win} \end{pmatrix}$$

幾何変換(幾何学的変換)

□ 平行移動

$$x' = x + x_0$$

$$y' = y + y_0$$

例) 原点を画面の(10, 20)に移動し、座標(5, 7)に点を打つと、画面では(15, 27)に表示

□ 拡大・縮小

$$x' = \alpha x$$

$$y' = \beta y$$

例) 目盛りを横2倍、縦3倍に拡大して、座標(5, 3)に点を打つと、画面では(10, 9)に表示

□ 回転

$$x' = x \cos \theta - y \sin \theta$$

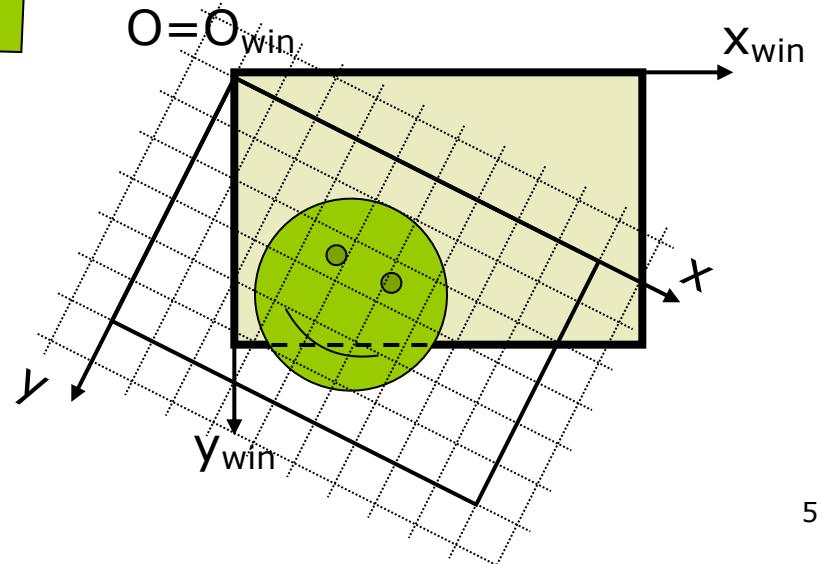
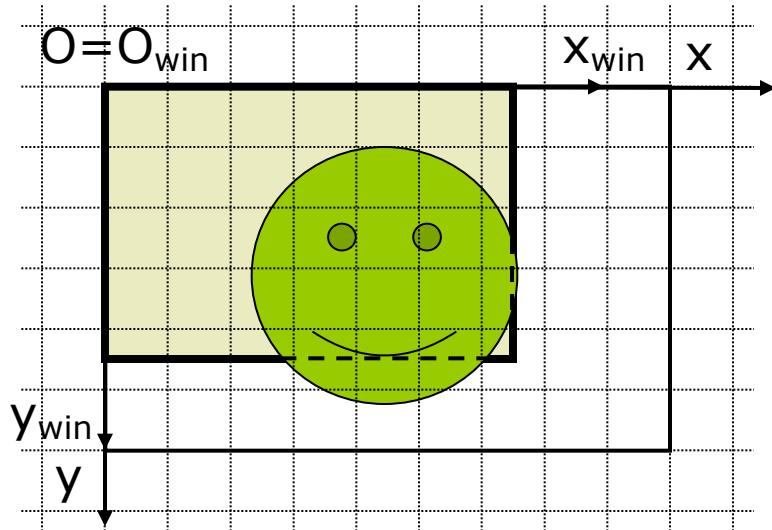
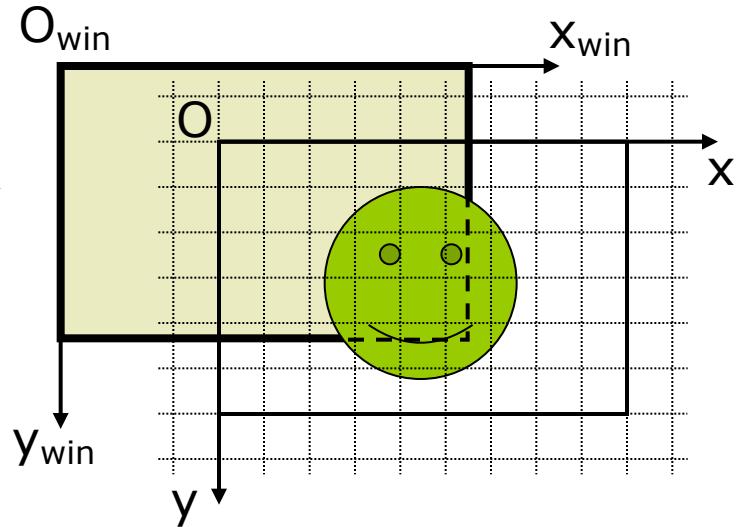
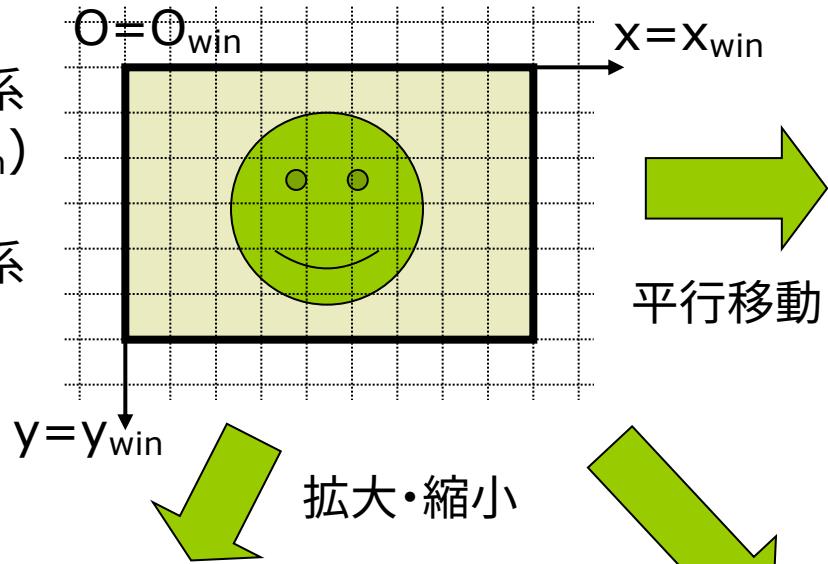
$$y' = x \sin \theta + y \cos \theta$$

導出方法は6.14参照

6.3* 幾何変換の効果

画面座標系
(x_{win} , y_{win})

論理座標系
(x , y)



6.4 幾何変換関数

幾何変換関数

- **translate(x_0, y_0)**
 - 座標系を平行移動(原点を移動)
 - x軸方向に x_0 移動
 - y軸方向に y_0 移動
 - Processingではy軸は下向き
- **scale(α, β)**
 - 座標系を拡大または縮小
 - x軸方向(左右)に α 倍
 - y軸方向(上下)に β 倍
 - 原点を中心に全体を拡大
- **rotate(θ)**
 - 座標系を回転
 - 原点を中心に θ ラジアン回転
 - Processingで+方向は時計回り

```

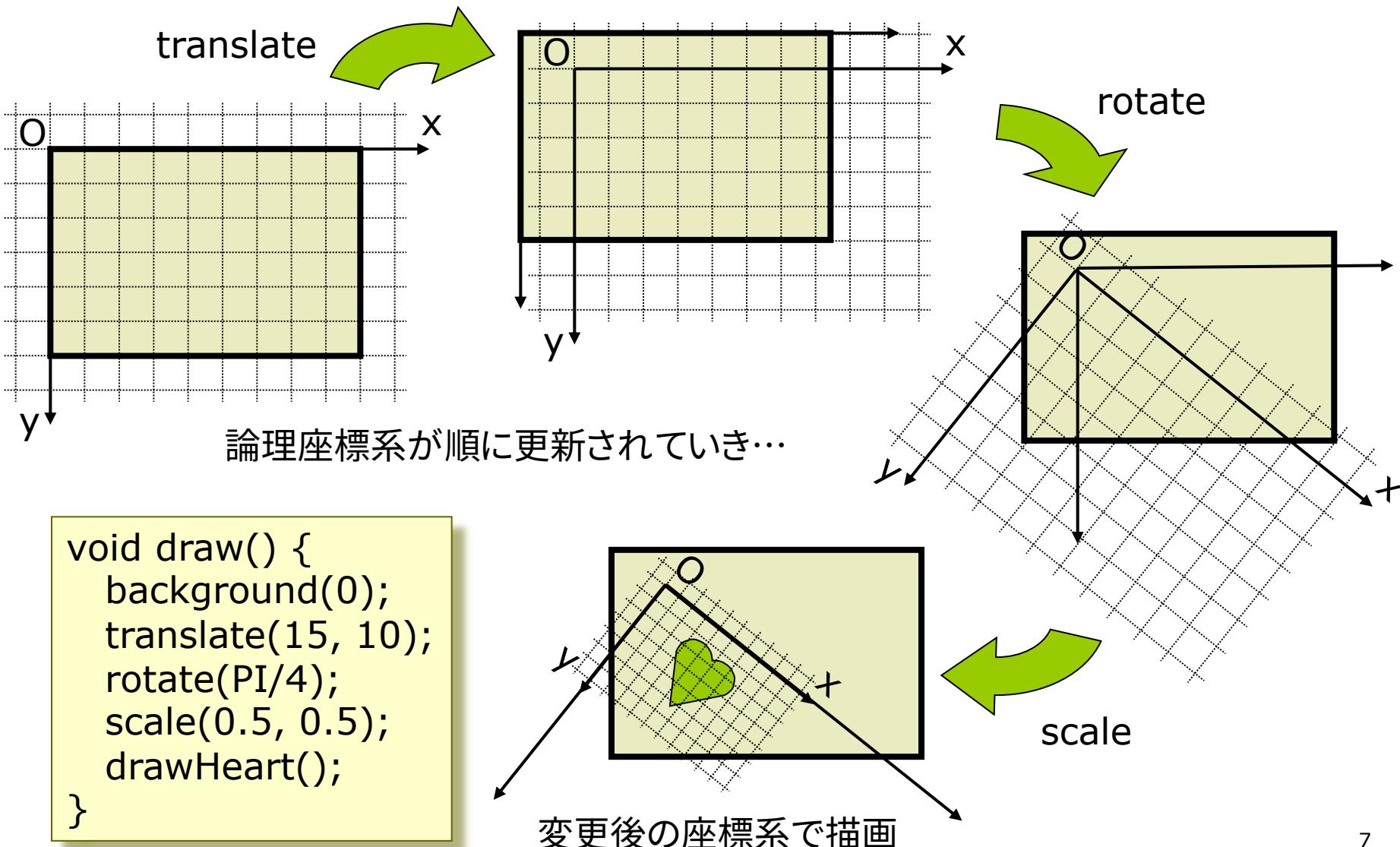
float bai = 1.0; // 拡大率

void setup() {
    size(400, 400);
    rectMode(CENTER);
    frameRate(30);
}

void draw() {
    background(255);
    // (200,200)を新しい原点に設定
    translate(200, 200);
    scale(bai);
    strokeWeight(10);
    fill(128, 128, 255);
    rect(0, 0, 50, 50);
    bai += 0.02;
    if (bai > 8.0) bai = 1.0;
}

```

6.5* 幾何変換の合成(p.22)



6.6* 同次座標表現 (p.19)

それぞれ展開し
6.2の式と比較
して確かめよ

同次座標表現

- CGの内部処理で使われる形式

2次元直交座標 2次元同次座標

$$(x, y) \Leftrightarrow (x, y, 1)$$

同じ座標の別の表現

- 同次座標表現による座標変換

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & e \\ c & d & f \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

すべての幾何変換を行列の掛け算で表せる!

幾何変換行列

- 平行移動

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & x_0 \\ 0 & 1 & y_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

- 拡大・縮小

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha & 0 & 0 \\ 0 & \beta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

- 回転

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos\theta & -\sin\theta & 0 \\ \sin\theta & \cos\theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

6.7* 合成変換行列(p.28)

合成変換の数学的表現

- 行列の掛け算を繰り返す

$$P_{win} = M_1 M_2 M_3 \cdots M_n P$$

$$M = M_1 M_2 M_3 \cdots M_n$$

何段階もの変換をまとめた行列

```
void draw() {
    background(0);
    translate(15, 10); // 変換 M1
    rotate(PI/4); // 変換 M2
    scale(0.5, 0.5); // 変換 M3
    drawHeart();
}
```

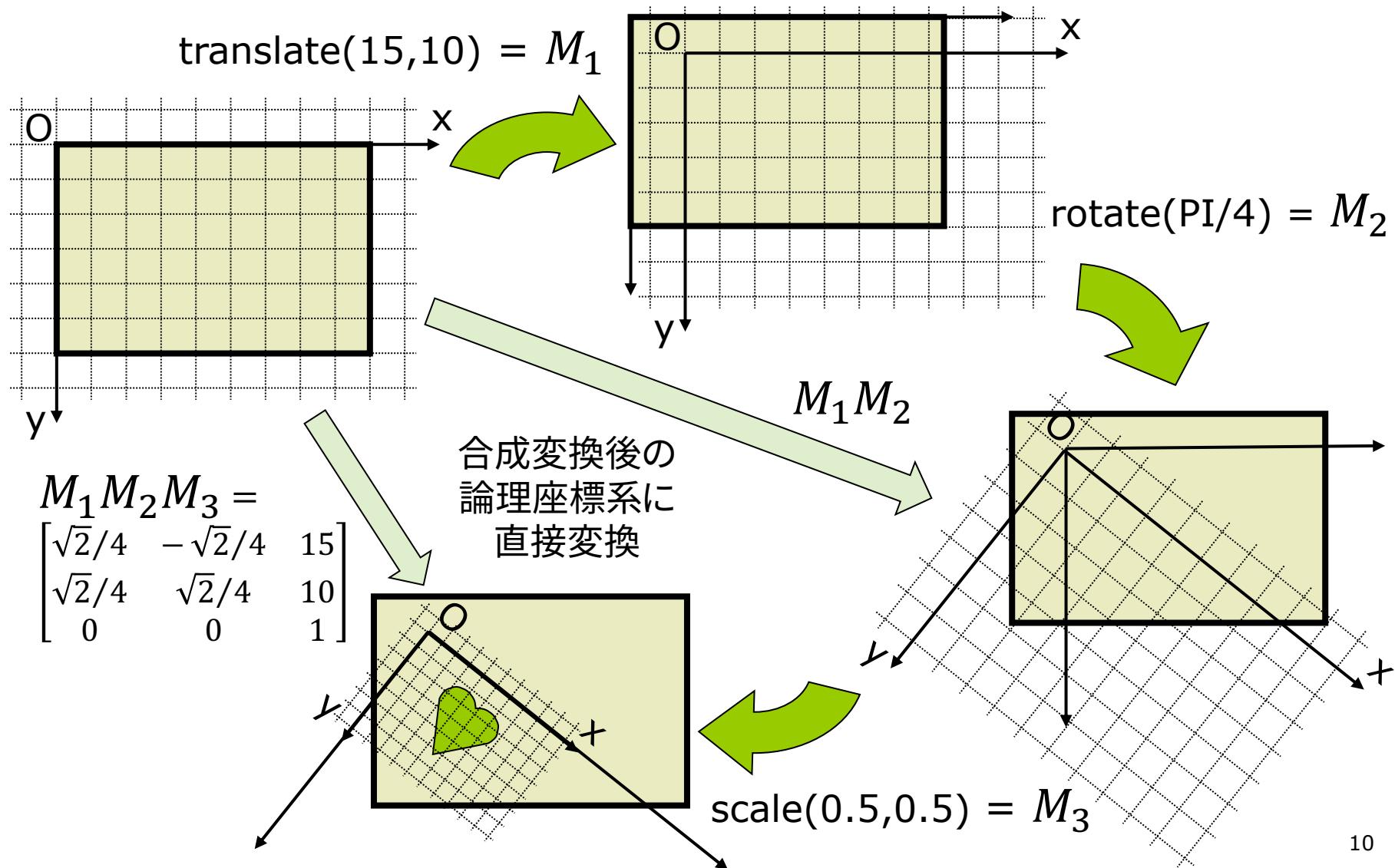
- 右上の例の合成変換行列

$$\begin{bmatrix} x_{win} \\ y_{win} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 15 \\ 0 & 1 & 10 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \cos(\pi/4) & -\sin(\pi/4) & 0 \\ \sin(\pi/4) & \cos(\pi/4) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 0.5 & 0 & 0 \\ 0 & 0.5 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\begin{bmatrix} x_{win} \\ y_{win} \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \sqrt{2}/4 & -\sqrt{2}/4 & 15 \\ \sqrt{2}/4 & \sqrt{2}/4 & 10 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\therefore M = \begin{bmatrix} \sqrt{2}/4 & -\sqrt{2}/4 & 15 \\ \sqrt{2}/4 & \sqrt{2}/4 & 10 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

6.8* 合成変換行列の意味



6.8 変換行列の保存と利用 (p.54)

行列スタックの利用

□ システム変換行列

- システムは現在の論理座標系を表す合成変換行列を持つ
- 幾何変換関数の実行のたびに、行列の掛け算で更新されていく

□ pushMatrix()

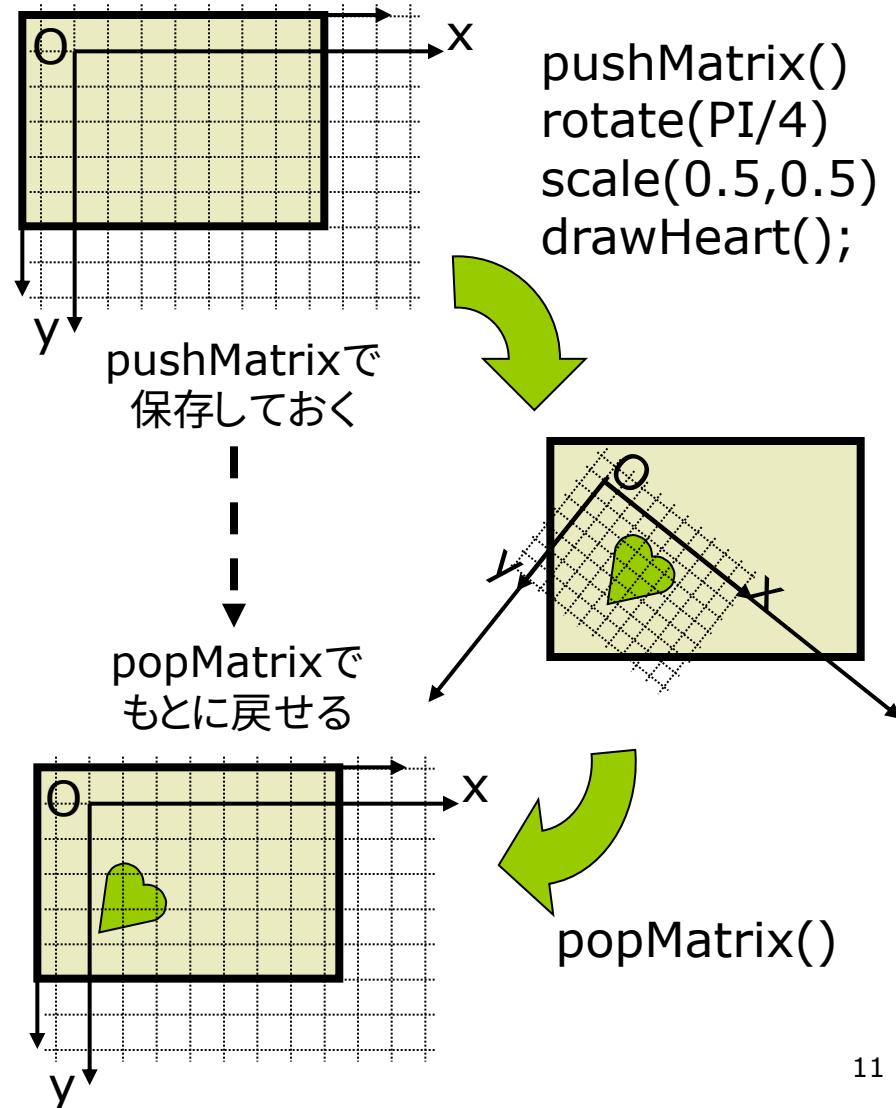
- システム変換行列(現在の論理座標系)を一時的に保存する

□ popMatrix()

- 最近保存した変換行列を戻す
- pushMatrix()と必ず対にする

□ resetMatrix()

- システム変換行列を初期化する(論理座標系=画面座標系)
- 保存した行列も全て破棄する



6.9 行列操作の例

```
void setup() {
    size(600, 400);
    rectMode(CENTER);
}

void draw() {
    background(#8080e0);
    pushMatrix();
    translate(mouseX, mouseY);
    rotate(radians(frameCount));
    fill(#ffd0d0); rect(0,0, 50, 50);
    popMatrix();
    // ここで座標系が初期状態に戻る
    pushMatrix();
    translate(width/2, height/2);
    rotate(-radians(frameCount));
    fill(#ffff00); rect(0,0, 50, 50);
    popMatrix();
}
```

```
void setup() {
    size(600, 400);
}

void draw() {
    background(128);
    float a = radians(frameCount);
    translate(width/2, height/2);
    pushMatrix();
    rotate(a);
    translate(100, 0);
    ellipse(0, 0, 40, 40);
    pushMatrix(); // 入れ子にできる
    rotate(4 * a);
    translate(50, 0);
    scale(cos(a));
    ellipse(0, 0, 40, 40);
    popMatrix();
    popMatrix();
    scale(sin(a));
    ellipse(0, 0, 40, 40);
}
```

6.10* 演習課題

課題

- 6.11はスマイリー(ニコちゃん)を2つ描画するプログラムである

問1) 中心と外側の顔の描画位置を決めている合成変換行列($M_{\text{中心}}$ と $M_{\text{外側}}$)の**両方**を求めなさい

- $M_{\text{中心}}$ は右のヒント参照
- PDFまたは画像ファイルで提出

問2) これに幾何変換を2つ加えて、外側の顔の向きを回転しないようにして、大きさは半分にしなさい

- 顔以外の図形に変更してもよい
- ただし、中心と外側の図形の描画に、必ず同じ関数を使うこと
- 他にも図形を追加して、様々な動きや変形を試してみるとよい

問1の $M_{\text{中心}}$ のヒント

- $M_{\text{中心}}$ は次の2つの変換の合成
 - $M_1 = \text{translate}(200, 200)$
 - $M_2 = \text{rotate}(-a)$
- それぞれの行列表現は

$$M_1 = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 200 \\ 0 & 1 & 200 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

$$M_2 = \begin{bmatrix} \cos(-a) & -\sin(-a) & 0 \\ \sin(-a) & \cos(-a) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

かっこ内のマイナスは外す(6.12)

- $M_{\text{中心}}$ はこの2つの合成なので

$$M = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 200 \\ 0 & 1 & 200 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \cos(-a) & -\sin(-a) & 0 \\ \sin(-a) & \cos(-a) & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

6.11 演習課題(続き)

```
void setup() {
    size(400, 400);
    frameRate(30);
}
```

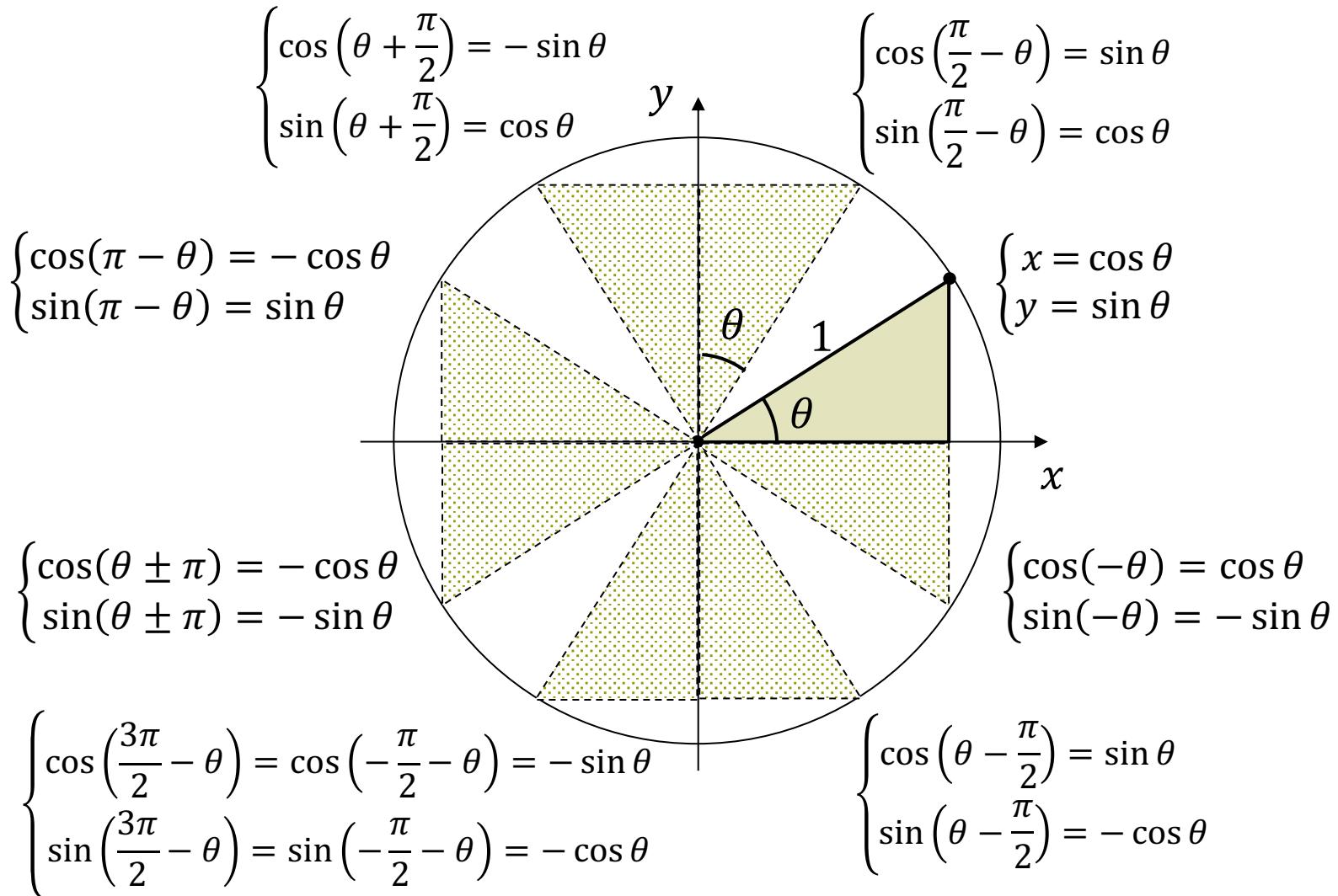
// 中心と外側で共通の関数を使うこと!

```
void drawSmiley() {
    ellipseMode(CENTER);
    strokeWeight(3);
    stroke(0); fill(#ffff00);
    ellipse(0, 0, 100, 100);
    noStroke(); fill(0);
    ellipse(-15, -15, 12, 12);
    ellipse( 15, -15, 12, 12);
    stroke(#ff0000); noFill();
    bezier(-25, 20, -10, 35,
           10, 35, 25, 20);
}
```

```
void draw() {
    float a = radians(frameCount);
    background(255);
    translate(200, 200); // 原点移動
    // ★
    pushMatrix();
    rotate(-a);
    drawSmiley();
    popMatrix();
    // ★
    pushMatrix();
    rotate(-a);
    translate(130, 0);
    // ここに2つ幾何変換を追加する
    drawSmiley();
    popMatrix();
    // ★
}
```

★のところ
の座標系は
同じになる

6.12 三角関数の関係式



6.13 参考：座標変換の数学的表現

1次変換とアフィン変換

□ 1次変換

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$$

- 拡大・縮小と回転は表現可能
- 平行移動は表現できない

□ アフィン変換

- すべての幾何変換を表現可能

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} e \\ f \end{bmatrix}$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x' = ax + by + e \\ y' = cx + dy + f \end{cases}$$

定数項
を付加

□ 同次(齊次)座標系の利用

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b & e \\ c & d & f \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$\Leftrightarrow \begin{cases} x' = ax + by + e \\ y' = cx + dy + f \\ 1 = 1 \end{cases}$$

- 1つの行列で表現できる
- 合成変換の扱いが容易になる

□ アフィン変換の特徴

- 直線は直線に変換される
- 直線上の線分比が維持される
- 面積比が維持される

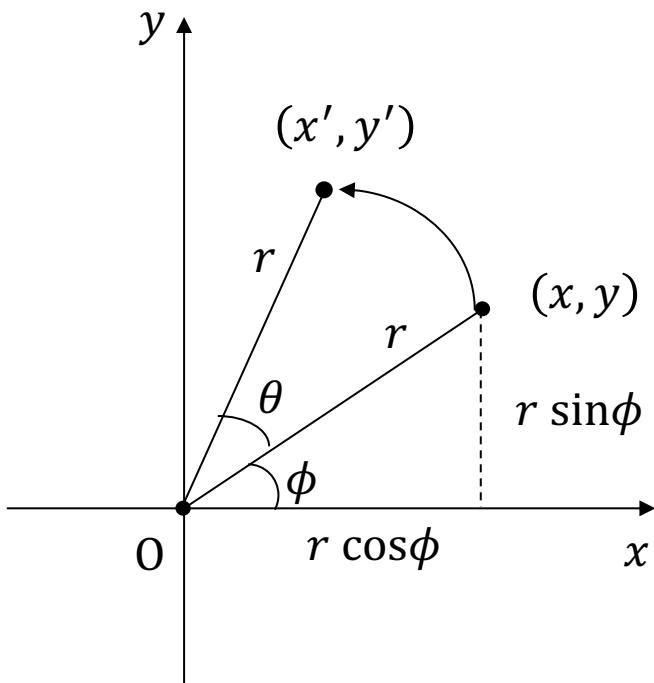
6.14 参考：回転行列の導出

初期位置 (x, y) θ 回転後 (x', y')

$$\begin{cases} x = r \cos \phi \\ y = r \sin \phi \end{cases} \quad \begin{cases} x = r \cos(\phi + \theta) \\ y = r \sin(\phi + \theta) \end{cases}$$

展開計算(加法定理)

$$\begin{aligned} x' &= r (\cos \phi \cos \theta - \sin \phi \sin \theta) \\ &= r \cos \phi \cos \theta - r \sin \phi \sin \theta \\ &= x \cos \theta - y \sin \theta \end{aligned}$$



$$\begin{aligned} y' &= r (\sin \phi \cos \theta + \cos \phi \sin \theta) \\ &= r \sin \phi \cos \theta + r \cos \phi \sin \theta \\ &= y \cos \theta + x \sin \theta \\ &= x \sin \theta + y \cos \theta \end{aligned}$$

行列形式

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta \\ \sin \theta & \cos \theta \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix}$$

6.15 参考：せん断と鏡映(p.26)

せん(剪)断/スキー/シアー

□ 斜めにゆがめる変換

- 座標系を平行四辺形にゆがめる
- 変換後も平行関係は保たれる



□ shearX(角度)

- x軸方向のせん断
- x軸より上は左に, x軸より下は右にずれていくように歪める
- y軸を指定の角度だけ傾ける

$$\begin{aligned}x' &= x + y \tan \theta \\y' &= y\end{aligned}$$

□ shearY(角度)

- y軸方向のせん断

$$x' = x$$

$$y' = x \tan \theta + y$$

鏡映(反転)

□ 負の拡大縮小変換

- x軸またはy軸を基準に反転
- 例) scale(-1, 1)



図の例の
変換式

$$\begin{aligned}x' &= (-1)x \\y' &= y\end{aligned}$$

6.16 参考：図形移動の考え方(p.29)

合成変換(6.7)の2通りの解釈

□ 座標系全体が更新(6.5)

- 左から計算することに対応

$$P_{win} = ((M_1 M_2) M_3) P$$

- 座標系を表す行列に、変換を表す行列が適用されていき、新しい座標系の中でPの位置に図形が描画される

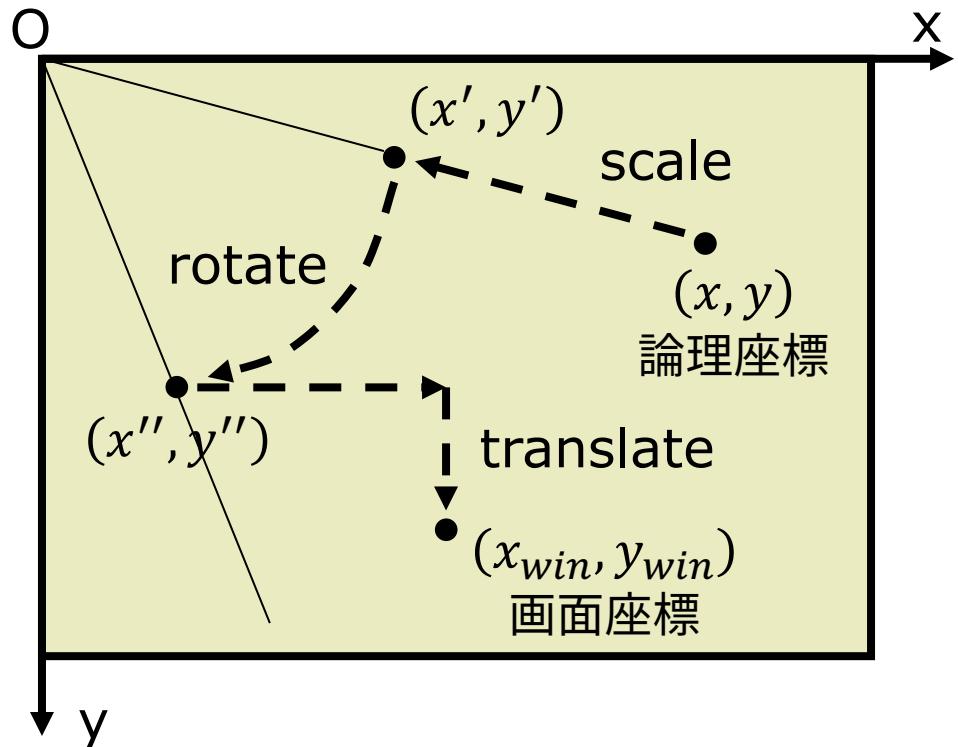
□ 図形の頂点が移動(右図)

- 右から計算することに対応

$$P_{win} = M_1(M_2(M_3 P))$$

- 座標Pに変換を表す行列が適用されていき、(座標系はそのまで)計算後の座標の位置に図形が描画される

□ 数学的には等価(解釈の問題)



```
translate(15, 10);
rotate(PI/4);
scale(0.5, 0.5);
point(x, y);
```

変換を下から考える

6.17 参考：行列計算の確認

$$\begin{bmatrix} a & b & e \\ c & d & f \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} ax + by + e \\ cx + dy + f \\ 1 \end{bmatrix}$$

*i*行目 *j*列目

$$\begin{bmatrix} a_1 & b_1 & e_1 \\ c_1 & d_1 & f_1 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} a_2 & b_2 & e_2 \\ c_2 & d_2 & f_2 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

左の行列の*i*行目と
右の行列の*j*列目の内積
→ 積の行列の*i*行*j*列

$$= \begin{bmatrix} a_1a_2 + b_1c_2 & a_1b_2 + b_1d_2 & a_1e_2 + b_1f_2 + e_1 \\ c_1a_2 + d_1c_2 & c_1b_2 + d_1d_2 & c_1e_2 + d_1f_2 + f_1 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$